

Pro-Ject Phono Box DS

Phono-Vorverstärker (MM/MC)



Technik für den guten Klang

- Solides Metallgehäuse schützt vor elektromagnetischen Einstrahlungen und Vibrationen (Mikrofonie)
- Doppel-Mono-Aufbau der Schaltung für optimale Kanaltrennung
- Abschlusskapazität und Abschlusswiderstand einstellbar
- Verstärkung für MM- und MC-Tonabnehmer in drei Stufen wählbar
- Schaltbarer Subsonic-Filter
- Verwendung besonders rauscharmer ICs
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)

Ausstattung

- Gebürstete Aluminiumfront in silbern oder schwarz
- Das Einstellen von Verstärkung, Abschlusskapazität und Abschlusswiderstand erfolgt mittels Relais, welche über nur drei Tasten auf der Front angesteuert werden.
- Kompakte, platzsparende Bauform macht ein Unterbringen nahe am Plattenspieler möglich

Technische Daten

^A Typisch für Low-Output MC-Tonabnehmer, ^B typisch für High-Output MC- und MM-Tonabnehmer

* Die Abschlusskapazität ist bei Low-Output MC-Tonabnehmern nicht relevant.

Abschlusswiderstände:	10 Ohm, 100 Ohm, 1kOhm ^A
Abschlusskapazitäten/-widerstand:	47pF, 147pF, 267pF und 367pF */47kOhm ^B
Verstärkung:	40dB ^B / 50dB und 60dB ^A
Geräuschspannungsabstand:	80dBA bei 40dB Verstärkung
Klirrfaktor:	<0,02%
Genauigkeit der RIAA-Entzerrungskurve:	Abweichung max. 0,3dB/20Hz - 20kHz
Schaltbarer Subsonic-Filter:	bei 20Hz, Flankensteilheit 12dB/Oktave
Eingang, Hochpegelausgang:	je 1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 18V/500mA DC; 220 - 240V, 50Hz
Stromaufnahme:	100mA DC, <1W in Stand-By
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	103 x 72 x 144 (156)mm
Gewicht:	1.100g ohne Netzteil

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten